



# Câmara Municipal de Vereadores

Francisco Beltrão Paraná

PROPOSIÇÃO Nº 218/19

Autor: \_\_\_\_\_

Forma: AIRES VICENTE TOMAZONI  
VEREADOR DO PMDB  
REQUERIMENTO Nº

Submetido à Plenário em \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

<b>DESPACHO</b>			
APROVADO <input type="checkbox"/>	UNÂNIME <input type="checkbox"/>	MAIORIA <input type="checkbox"/>	CONTRÁRIO <input type="checkbox"/>
REJEITADO <input type="checkbox"/>	CONTRÁRIO <input type="checkbox"/>	FAVORÁVEL <input type="checkbox"/>	
ARQUIVADO <input type="checkbox"/>	DESPACHADO <input type="checkbox"/>		
CONFORME ATA Nº	<u>377</u>		
EN. OF.	<u>196</u>		
<small>Para uso exclusivo do Presidente</small>			

Exmo. Sr.  
**José Carlos Kniphoff**  
DD Presidente da Câmara Municipal de Vereadores  
Francisco Beltrão – PR



**CÂMARA MUNICIPAL  
DE FRANCISCO BELTRÃO  
PROTOCOLO**

Em 10 / 10 / 19  
às 9:00 horas, recebi o(a) presente.

B. G. V. M. A.  
Douglas H.  
Responsável

Senhor Presidente:

O Vereador que a presente subscreve, na forma regimental, vem mui respeitosamente à presença de Vossa Excelência, **REQUERER**, após ouvido o plenário, seja encaminhado Ofício Executivo Municipal solicitando informações sobre a origem dos recursos utilizados para as obras de pavimentação nas ruas Idalino Schmolter, Jose casagrande, Guerino Busato.

### JUSTIFICATIVA

Através do presente, requer que o Executivo Municipal demonstre a origem dos recursos utilizados para realização das obras supracitadas, assim esclarecendo se o recurso é de origem federal, estadual ou municipal.

Nesse viés, cumpre salientar que é uma prerrogativa dos edis da casa legislativa, a fiscalização das ações da Administração Municipal, sendo de primária importância o esclarecimento das informações requeridas para se dar uma resposta à população.

Diante do exposto, conto com o apoio dos nobres parlamentares para a aprovação do presente requerimento.

Sala das Sessões da Câmara Municipal de Vereadores de Francisco Beltrão, em 08 de outubro de 2019

  
**AIRES VICENTE TOMAZONI**  
VEREADOR